

AMERICANO

Chorégraphe : Lydie BAYO (FR- sept.2013)

Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 restart
Intermédiaire

Musique: Américano – Lady GAGA 128 bpm

Intro : départ 4 temps après l'introduction chantée

1 à 8: touch & hell & cross & heel & cross & step, 1/2 turn L, step R forward

1&2 Pointer PD près PG, PD derrière - talon DG vers diagonale avant G

&3&4 PG derrière- croiser PD devant PG - PG derrière-talon D vers diagonale avant D

&5-6 PD derrière- croiser PG devant PD-PD devant

7-8 1/2 tour G en appui sur PG - PD pas devant

9 à 16: full turn, step lock step, rocking chair

1-2 1/2 tour PG derrière - 1/2 tour PD devant- **6:00**

3&4 PG pas devant- PD pas derrière PG- PG pas devant

5-6 PD pas devant- retour sur PG

7-8 PD pas arrière- retour sur PG

17 à 24: figure of 8

1-2-3 PD à D- croiser PG derrière PD- 1/4 de tour à D en posant PD devant

4-5 PG pas devant- Pivot 1/2 tour à D

6-7-8 PG pas en avant 1/4 de tour à D- croiser PD derrière PG- PG pas à G *Pdc sur PG* **6:00**

25 à 32: rock forward, rock side, cross, touch back, cross behind, unwind 1/2 to L.

1-2 PD en avant-revenir sur PG

3-4 PD à D- revenir sur PG

5-6 Croiser PD devant PG- touche pointe PG derrière PD

7-8 Croiser PG derrière PD- Pivot 1/2 tour à G *PdC à G* **12:00**

33 à 40: cross, point, cross, point, jazz box 1/4 turn

1-2 PD croise devant PG- pointe PG à G

3-4 PG croise devant PD- pointe PD à D

5-6 PD pas croisé devant PG- PG pas derrière

7-8 1/4 tours à D- PD pas à D- PG pas à côté du PD **3:00**

41 à 48: rock forward, toe strut forward 1/2 turn R, toe strut backward 1/2 turn L, rock back

1-2 PD pas devant- revenir sur PG

3-4 1/2 tour à D- pose pointe PD devant- dépose talon PD devant

5-6 1/2 T à D- pose pointe PG derrière- dépose talon PG derrière

7-8 PD pas derrière- retour sur PG **3:00**

49 à 56: cross, point, cross, point, jazz box $\frac{1}{4}$ turn

1-2 PD croise devant PG- pointe PG à G

3-4 PG croise devant PD- pointe PD à D

5-6 PD pas croisé devant PG- pas PG derrière,

7-8 1/4 tours à D - PD pas à D- PG pas à côté du PD **6:00**

57 à 64: rock forward, toe strut forward 1/2 turn R, toe strut backward 1/2 turn L, rock back

1-2 PD pas devant- revenir sur PG

3-4 1/2 tour à D- pose pointe PD devant- dépose talon PD devant

5-6 1/2 T à D - pose pointe PG derrière- dépose talon PG derrière

7-8 PD pas derrière- retour sur PG **6:00**

TAG au 1^{er} mur : à la fin du 40^{ème} temps refaire temps 33 à 40 puis RESTART à 6:00

cross, point, cross, point, jazz box $\frac{1}{4}$ turn

1-2 PD croise devant PG- pointe PG à G

3-4 PG croise devant PD- pointe PD à D

5-6 PD pas croisé devant PG- PG pas derrière

7-8 1/4 tours à D -PD pas à D - PG pas à côté du PD **6:00**

RESTART à 6:00

Have a good time, have a fun, ET SURTOUT ... SMILE 😊😊😊