

BIG GIRLS BOOGIE



Chorégraphe : Mavis BROOM - ANGLETERRE / Février 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : - no country - **Big girls (you are beautiful) - MIKA - BPM 116**

- no country - Grace Kelly - MIKA - BPM 122

She's too hot for me - Sam MILLAR

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2007

Introduction : 10 secondes + 8 + 8 temps – commencer à danser sur " Walk on "

WALK X2, KICK-BALL CHANGE, WALK X2 STEP ½ TURN LEFT

1.2 pas PD avant - pas PG avant

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

WALK X2, KICK-BALL CHANGE, WALK X2 STEP ½ TURN LEFT

1.2 pas PD avant - pas PG avant

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

HIP BUMPS FORWARD X 2, HIP BUMPS BACK X2, HIP ROLL X2

1.2 petit pas PD côté D.... BUMP HIP diagonale avant D ↗ - BUMP HIP diagonale avant D ↗

3.4 BUMP HIP diagonale arrière G ↙ - BUMP HIP diagonale arrière G ↙

5 à 8 2 ROLL HIPS dans le sens des aiguilles d'une montre ↻ - mouvement de "hoola hoop" - (*appui PG*)

STEP, POINT X2, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN

1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G (*option Shimmy*)

3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D (*option Shimmy*)

5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

7&8 1/4 de tour G.... SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

BIG GIRLS BOOGIE

CHOREOGRAPHER : **Mavis BROOM** - (U K FEB 07)

BEGINNER 4 WALL LINE DANCE

CHOREOGRAPHED : **BIG GIRLS (you are beautiful) by MIKA**

- from the LIFE IN CARTOON Album . Start on vocals (Walk on) -

ALTERNATIVE MUSIC : GRACE KELLY also by MIKA

COUNTRY MUSIC : SHE'S TOO HOT FOR ME " by SAM MILLAR Most Awesome 4

1-8 WALK X2, KICK-BALL CHANGE, WALK X2, STEP ½ TURN LEFT

1 - 2 Walk Forward right, Left

3&4 Kick Right Forward, Step Ball of Right beside Left, Step Left in place

5-6 Walk Forward Right, Left

7-8 Step Forward Right, ½ Turn Left

9-16 WALK X2, KICK-BALL CHANGE, WALK X2, STEP ½ TURN LEFT

1-8 Repeat Steps as Above

17-24 HIP BUMPS FORWARD X 2, HIP BUMPS BACK X2, HIP ROLL X2

1-2 Small Step on to Right, Bump Hips Forward Twice,

3-4 Bump Hips Back Twice

5-8 Roll Hips Clockwise Twice, (as if you had a hoola hoop). Weight ends on Left.

25-32 STEP, POINT X2, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN

1-2 Step Right over Left, (dip R Knee) Point Left to Left.(opt Shimmy)

3-4 Step Left over Right, (dip L Knee) Point Right to Right. (opt Shimmy)

5&6 Step Right Behind Left, Step Left to Left, Step Right in Place.

7&8 Turn ¼ Left Stepping Left Behind Right, Step Right in Place, Step Left Next to Right.

START AGAIN !! HAVE FUN AND SMILE !

THIS IS A FUN DANCE WITH ATTITUDE!!!

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsAtoL.html>