

# ALL SHOOK UP (Début)

Musique : All shook up (Billy JOEL)

Chorégraphe : Naomi Fleewood-Pyle

Type : Ligne, 80 temps, 1 mur

Ou 120 temps en dansant les parties : A+B+A+B+C+A+B+C

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Traduction : Irène COUSIN

## PART A

### **Section 1 : Shuffle forward left and right, Grapevine left and touch**

- 1 & 2 Shuffle G avant
- 3 & 4 Shuffle D avant
- 5 à 8 Vine à G terminée par Tap PD près du PG (épaule vers D)

### **Section 2 : Shuffle backwards right and left, Grapevine right and touch**

- 1 & 2 Shuffle D en reculant sur diagonale arrière D : D – G – D
- 3 & 4 Shuffle G en reculant sur diagonale arrière G : G – D – G
- 5 à 8 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD

### **Section 3 : Walk forward left, Right, Left, Kick right, Right coaster**

- 1 à 4 3 pas en avançant : G – D – G, Kick PD devant + Clap
- 5 – 6 2 pas en reculant : D – G
- 7 & 8 Coaster step D

### **Section 4 Stomp left, Clap, Hold (2 temps), Roll hips twice (elvis hips)**

- 1 – 2 Stomp PG près du PD, Clap (bras G tendu côté G, bras D plié devant), Hip à D
- 3 – 4 Hold – 2 temps – (en ramenant main D sur hanche D)
- 5 à 8 2 Roll hips vers G

## PART B

### **Section 5 : Grapevine left & touch, Pivot ½ left, Grapevine left & touch,**

#### **Pivot ½ left**

- 1 à 4 Vine à G : terminée par un Tap PD près du PG
- 5 à 8 1 pas PD devant, ½ tour pivot vers G, 1 pas PD devant, ½ tour pivot vers G (appui PG)

### **Section 6 : Grapevine right & touch, Pivot ½ right, Grapevine right & touch,**

#### **Pivot ½ right**

- 1 à 4 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD
- 5 à 8 1 pas PG devant, ½ tour pivot vers D, 1 pas PG devant, ½ tour pivot vers D (appui PD)

.../...

.../...

# ALL SHOOK UP (Suite)

## PART C

### **Section 7 : Grapevine left and scuff right, Walk backwards right, Left, Right, Left**

1 - 2 - 3 Vine à G

4 ½ Tour pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD

5 à 8 3 pas en reculant : D - G - D, Touch PG près du PD (ou 4 pas en arrière)

### **Section 8 : Toe struts left, Right, Left, Right, with snaps**

1 à 8 4 Toe struts en avançant : G - D - G - D, avec Snap (en abaissant talon au sol)

### **Section 9 : Grapevine left and scuff right, Walk backwards right, Left, Right, Left**

1 - 2 - 3 Vine à G

4 ½ Tour pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD

5 à 8 3 pas en reculant : D - G - D, Touch PG près du PD (ou 4 pas en arrière)

### **Section 10 : Toe struts with snaps, Roll knees left, Right, Left, Right**

1 à 4 2 Toe struts en avançant : G - D, avec Snap (en abaissant talon au sol)

5 à 8 4 pas swingués en avançant sur le BALL : G - D - G - D